

Atv mange tilværelsen bliver os for hård bør vi give
til Anders And.

Det første der is læk var 'Moi, det andet 'Far',
det tredje 'Anders And'. Siden har jeg ~~indset~~ indset hvor
meget jeg læk af ham, og jeg mener her i den eneste
Gini i tiden. Mine damer og herrer, står på 'Manden
du læk os alt hvad vi ved og kan / Den Store Gini
og Broder Anders And!'

Og hvad u det så vi kan lære af Anders And,
Brødre og søstre? Jo, vi synes jo alle vi har vores
problemer, men tank energis på den daglige Anders
lev i, tank på hvor svært han har det.

Erdhisk u han ikke nogen succes. Andevine Gørdan-
ske vist i byen med ham, men hundelegerne bin
madråne med andre og hun er ligesom altid på
indvikl efter en anden og mere spændende (m)and.

Og Anders ville så gerne være længere en god orkel
og lære den verden at vende så de kunne si op til
ham og respektere ham, men hver gang de er inde
sammen u det længere de må redde ham fra de
vilde dyr og indfalkte.

Og Orkel Teatin har endnu mindre respekt for
ham. Orkel Teatin er en ~~self-made~~ self-made (m)and
af den gamle skole, han har tjent sine millioner
på at være flittigere end de flittigste og ~~flittigere~~ flittigere
end de flittigste, og han kan kun si Anders som
doven og døvst og uduelig. Anders

Og så skulle man måske tro at ~~han~~ i det
mindste kunne finde forståelse hos sin Fettes
kærlig den er lige så doven og døvst, men det
er endnu værre, for Ute den slippu af sted med det
og vinder hver gang, og hver gang de så på tomte
sammen og Anders køber 28 webstælle og Ute den en

er det hende der vinder de gamle medeltidste
do vil sig det rime et skulptur og endeligt -

mine i Englandererne.

og Bedstener Anders smilte ad som ad et

høbeligt barn, Georg Georgs søn der var istand-
selv af sted i nøiere hede eller bange hem

som ~~hans~~ forretnings for nye eksperiment, og

Byerne - Byerne pender hem hele tiden ved i

bestemte for et få Ordet for hims penge -

og til træde for et denne madgang og forager

Anders And alligevel - som det gamle gæstgæ-
hus - skogan søge - her ATTER NISBETS-ATTER

hvis dette begynder Under forfra, og Anders And

sig sig og stræke sig og se sig i spejlet og

gav muntert mynner hem ad gaden og

træde at i dag vil det lydes for hem, denne

gang vil det gå i orden - og længere vil se

hændende på hem og sig "Hvor er du

højs, Ordet Anders!" og Andrine vil sig

"Min Atit!" og Ordet for him vil sig hem

til sin universel - curing og træde - blive set på

plads, i dag vil det lydes -

og det gør det hende, og det ved i alle sam-

men, ligesom hvad hem giver til mislykkes

det og hende hede. Der er ikke den ting

Anders til her projekt, og der er ikke den

der er godt godt. De Anders vil begy hem hem

til at hende cement i deigen og de hem

vil på spejlerne hem hende hem den hem

ind i ved hede, og de Anders vil ved hede

i Bedstener hede skal alle dyrene ved og smilte

Anders vil være hende
for en hende hede
og ved Anders
Anders vil være hende
for en hende hede
Anders vil være hende

rede vindet i Andeby og han måtte flygte til fremmedlegionen og sende et postkort med stor foran-
sigtet, og siden er det gået hver gang Anders har
forværet på et job. Det begynde som brandmand,
og siden har han været guldcrevs og gårdmand,
møllebæst og mine-arbejder, sanger og stations-
forstander - og hver gang har det været en fiasko,
hver gang er han blevet hånet og grinet ned -
og alligevel er han klar igen til at begynde
forfra ~~hver~~ ~~TIRSDAG~~, og det har han gjort
i over fyre år.

~~og når noget går galt for os andre er det dog
for en meget bekvæmlig årsag. Når det er så, man
blir lidt til grin i byen eller miljøet, o.v.t. -
men Anders er til grin over hele verden, fra da-
brador til langthøjtalen - og alligevel
bliver han ved og er ~~hver~~ ~~TIRSDAG~~, og
denne giver han os alle det bedste eksempel
at leve efter. Uanset hvor slægt, hvor svært eller
hvor skrækket du er kommer du altid en ny
chance - ~~hver~~ ~~TIRSDAG~~.~~

*) fra dec:53

Børn og søstre, vi vil nu læse Dagens
Disney-Evangelium, en af de ~~historier~~ eldste
historier om de Hellige Endo - ~~historier~~ den
lærige ~~historie~~ om 'Anders And's nytårsløfte'.
lignelse

(5:00)

og se lade og runde

~~vi kom ind i~~ og nyde hele huset - og han blev ikke missig.

og selv om ingen se, lige da alle frimærkerne var red-
det, startede højtløbet så de ~~alle~~ alle sammen brøste
ind af vinduet og ~~me~~ vel i haven hvor de nu var smukt
selv om de var efterhånden fire billeder før - selv de
blev han ikke missig for Anders And havde affigret

Asiana!

sit nytårsloft. ud fra kaminen og læste

og om aftenen ~~med~~ Rip Rap og Ripp for hinanden
af hans gamle kærlighedsbrev til Andersine som de
havde fundet i en stor grøn kiste oppe på loftet
nu de smagtede højt og smagtede popcorn. Men han
blev ikke missig.

og DA, AM, SA, om sider, TA, vidst, BLEV, UDSIG
se fik han som belønning for sin dårlige yoga sin store
oplysning, det richtig hvor hele Uden sinne for ens
line og alt vendes om, dit richtig som buddhistene kaldte
Satori, de kristne åbenbaring og tibetanerne det klare lys -
pludselig indså han at han havde levet han ikke ville være
missig - men han havde ikke levet at han ikke ville stå
ingen, han havde ikke levet noget om at han ikke
ville STRAFFE dem - så hvis han selv med ET stort
ville nytårsloftet stadig være indfriet og roen ville være
genoprettet på Paradisøen.

accelerando

Så på det sidste billede i Anders And nyttårs-øvan-
gelium så vi Anders ^{med} Rip, Rap og Ripp ^{de første} hale
siger ikke revfild, ~~men~~ de ligger over hans hale hale
står ind i luften og små røde smokstjerner (bløde alle
billedets kante ~~med~~ ingen bliver spærret, så det drive).
Men ders Anders er ikke vred på dem, han griner
over hele nettet, han kommer med opmuntrende tilråb
efter hvert slag, hans line stråler stadig af den lysende
følelse af alle dings paradoksale natur - og ANDERS
INDEN SPOR missig.

sidde komfortabelt på divanen

4:00
- 3:30